

LUPTA EXILULUI ROMÂN

Lupta contra comunismului mai este definită, pretențios, ca "lupta între două lumi". O luptă însă, aceasta ultimă, veche cât omul. La a cărui facere parc'ar fi colaborat Răul cu Binele. În concurența lor, omului i s'a atribuit pretențiosul rol de "arbitraj", de comportarea lui depinzând alternarea domniilor: e omul "al dracului", domnește ce se vede astăzi; se reculege el, "își bagă mințile în cap", atunci revin epoci de liniște. E parcă o fatală alternare, ca între zi și noapte, ca între anotimpuri. Cu diferența că, în cazul nostru, a domnit mai mult noaptea; cu lungimea, întinericul și înghețul ei: ceea ce nu-i deloc spre fala prezumțiosului "arbitru".

Demarcația dintre cele două lumi, azi nu pare așa de netă ca în teorie. Clară apare doar poziția Răului. Atribuțiile diavolului se identifică perfect, pe teren politic, cu așa zisul comunism. Care e minciună, începând chiar dela nume: ce egalitate există, de pildă, între Ceaușescu, care se aprovizionează la magazine speciale, trăește în vile de basm, se plimbă unde-i place, își trimite prăsila la învătătură în cele mai înalte școli din Occident, - și Ion-Ion, care-și petrece jumătate din viață la "cozi" pentru cartofi (și-și umple noaptea buzunarele cu boabe căzute în iarba holdelor), care nu-și poate cârpi o șită pe bordei fără un labirint de aprobări costisitoare, care-și înăbușă și somnul și gândirea în spaima milițienilor, iar perspectiva unui pașaport e, pentru el, un basm din altă lume? Și am spus "Ceaușescu", doar ca să dăm huzurului un nume; altfel, cazul lui e identic cu al întregii șleahțe de adepți ai lui Marx, dela Kremlin și până la Havana, ori Peking! Toți acești rechini rezumă în persoana lor, la cubul cubului, toate "calitățile" diavolului: mincinoși, omorători, vicleni, etc; în împărăția lor, nimeni nu mai e sigur de nimic, valorile sunt răsturnate, întocmai ca sensul noțiunilor. În-josirea generală a târît până și oameni ai Bisericii, iar singura șansă de supraviețuire a bieților supuși n'a rămas decât furtul, executarea oarbă și denunțul. "Comuniștii" fug de lumină ca dracu de tămâie; de aceea prima lor grijă, când îngenunche un popor, e să-i stârpească frunțile. Asta e semnificația gropilor dela Katyn, a canalului Dunăre-Marea Neagră, a "revoluțiilor culturale". Și tot acest balast, e într-o singură balanță: a celui Rău!

Fiind însă vorba de "două lumi", firesc este acum să ne întrebăm și unde-i "contraponderea". Aici, însă, lucrurile sunt mai puțin clare. Luând în serios "a doua lume", normal ar fi să vedem, în tabăra aceasta, numai oameni ai lui Dumnezeu, cărora le pute păcatul, și orice comportare asemănătoare, fie și pe departe, cu a celor din "cealaltă strană". Dar lucrurile nu sunt chiar așa. Hoțiile, crimele, destrăbălările, vânzarea din lumea "Binelui" sunt mult prea cunoscute ca să mai fie nevoie a le înșira aici. Cauza teribilei slăbiciuni a Occidentului e lipsa lui de ideal și de credință. Și ar fi fost desigur înghițit, de nu aveau și căpcăunii o hibă decisivă: totala lipsă de adeziune a popoarelor robite la idealul cnutului. Dar pe când slăbiciunea așa zisului "bloc comunist" e destinată a se perpetua până la prăbușirea regimurilor cu cătușe, cea de aici poate fi vindecată. Și aici ar avea exilurile un rol destul de important, care sună și a datorie.

Cum e reprezentată "lumea Binelui", adică acea menită a se opune Răului din Răsărit, în exilul nostru românesc? Colecția "Vetrei" e destul de bogată în ilustrarea faptelor atătora dintre cei mai gălăgioși apostoli, cu vorba, ai anticomunismului. Violente, înșelătorii, denunțuri, adultere, partizanismul criteriu al virtuților, duplicitatea, imoralitatea unora n'au fost mai prejos de ale celor ce-ar fi să fie combătuți. Și dacă-i adevărat că nu există pădure fără uscături, la fel de adevărat e că, în aceste cazuri, rar s'a văzut repulsia celor considerați corecți, față de niște mârșavii demne de regimul pe care zic că îl combat. Ceeace vădește lipsa motorului interior. În aceste condiții lupta însăși, câtă a fost, s'a dus pe bază de căprării partizane și nu de front unit; unii au voit, chiar, s'o secționeze după criterii de generație! Singura pildă, luminoasă, de repulsie

la Rău, a dat-o tot oropsita de Mișcare, care s'a distanțat masiv de un șef îmbătrânit în rele, când i-a surprins netrebnicia; dar din păcate tot de aci câțiva, construiți probabil din ștofă de copii de trupă și nu de legionari ai Arhanghelului Mihail, au continuat să urmeze, în numele unor "sfinte idealuri", un individ a cărui comportare devenise un scandal public. Dar cum se poate combate dintr-o mocirlă morală mocirla comunistă? unde e sensibilitatea contra Răului? cum poate să mai fie vorba de "două lumi", când cei ce combat bolșevismul sunt și mai imorali? Iată un secret, pe care ultimii "brigadiri" rămași îl păzesc strașnic...

Am crezut rând pe rând că steagul luptei pentru libertatea Românilor l-ar putea ține Episcopia din America, Societatea Academică Română, Biserica din Paris sau Biblioteca din Freiburg, toate tonificate de dinamicul element legionar - și independente în sărăcia lor. Căci nu putea fi vorba de diversele "comitete naționale", întreținute de streini, ale căror interese pot coincide, sau nu, cu cele românești. Dar importanțele așezăminte n'au putut, sau au ezitat să preia un rol, pe cât de important, pe atât de necesar în lupta noastră. Au meritul incontestabil de a ține laolaltă imensa majoritate a Românilor liberi, în clară poziție de anticomunism, dar defensivă n'a câștigat niciodată în istorie partida. Ții masele lângă tine ca să faci ceva cu ele...

Aceeași neînțeleasă defensivă au păstrat-o, sub acest aspect, românii cu postament de nivel în adevăr universal, cari ar fi putut demasca de pe niște adevărate everesturi ale lumii monstruoșitățile elevilor lui Marx: ce-au făcut, pentru demascarea iadului din Răsărit, un Enescu, sau un Brâncuși? S'au limitat să rămână în lumea liberă, dar aici atâta au tăcut motivele refuzului de a se întoarce încât, odată morți, oamenii Kremlinului și-au putut permite să le exploateze faima, înjugându-i post-mortem la carul dracului: acum, nici nu mai pot măcar să protesteze! Ce fac somitățile noastre din exil în lupta aceasta înclăștată, la această răspântie decisivă, unde omul, dacă nu ia poziție de luptă, încețază să mai fie om? Și cât de departe s'ar auzi aceste voci, de pe poziții pe care marile însușiri, dăruite lor de un Dumnezeu căruia se eschivează săi slujescă, le-au ajutat să ajungă!

Exilul este bogat în publicații. Fie-ne îngăduit să nu le supraevaluăm folosul. Maximum de efect ce se poate spera dela ele e de a menține în exil o anumită tensiune patriotică. Și nu e rău. Cu condiția ca această tensiune să fie activă în luptă. Dacă-i doar tensiune pentru tensiune, ne găsim în aceeași defensivă, din care nu putem spera nicio victorie.

C.-ar fi atunci de făcut? Pentru atingerea țelului suprem, care e liberarea țării, exilul trebuie să acționeze pe trei obiective: creșterea tensiunii patriotice a Românilor din lumea liberă, exploatarea interesului comun cu această lume prin trezirea ei la conștiința pericolului ce o paște și întreținerea speranței robilor din țară. Să nu ne închipuim o clipă că ne aflăm în pace. Subteranele duc o luptă continuă de poziție, de stabilire a pionilor. Pământul, după atâtea progrese științifice, a devenit prea mic pentru a avea mai mulți stăpâni. Lupta, în mare, se duce pentru supremul post de comandă. La care aspiră "comunismul" (adică rușii și chinezii), catolicismul, americanii, sionismul, ca să ne limităm la principalii matadori. În timp ce noi ne vedem de treabă, grijulii de burtă și de asigurarea pensiei, alții ne pregătesc un viitor în felul lor, cu totul altfel decât și-l închipuie comoditatea și lenea noastră de a privi realitățile. Și cu asta revenim la teoria luptei "între două lumi", dintre care vizibilă e numai cea a Răului. Dincolo de oculte, la care n'avem cum participa direct, pentru lupta fățișe apar neapărate unele mijloace: bani, armată, propagandă. Noi, refugiații, nu dispunem nici de miliarde, nici de rachete, dar ne-am putea concentra efortul pentru influențarea, prin propagandă, a celor ce le au. Câtă vreme opinia publică mai are un cuvânt la răsturnarea și aducerea guvernelor, noi putem demasca pe scară largă monstruoșitățile din sfera "comunistă". Publicațiile noastre, scrise în românește, mențin, cum am spus, doar o anumită tensiune patriotică printre români, fără să influențeze opinia mondială, dela care așteptăm totuși luminarea de mâine.

Există însă compatrioți cari, înțelegând mai clar problema, și-au îndreptat activitatea spre acest important sector. Mai puțin cunoscuți masei exilului, activitatea lor atinge maximum de eficiență ce se așteaptă dela noi. În America se bate, pentru cauza bună, cu râvna unui al doilea Pavel, reverendul Wurmbrand, care descrie, în limbile de mare circulație, ororile din România, și-și arată oriunde este de folos cicatricele rămase amintire a închisorilor prin care a trecut. În Franța, dl Sergiu Grossu, basarabean, a reușit să adune în jurul revistei sale "Ca-

taçombes", pe care o publică deocamdată în franceză dar vrea să scoată ediții în toate limbile de mare circulație, unele din cele mai bune condeie ale Franței, în cap cu Gabriel Marcel; publicația demască hotărât ororile din țările robite, unde se observă în schimb o reînviere a credinței. Tot în Franța a apărut cunoscuta carte a dlui Bacu, "Piteștii", tradusă nu de mult și în engleză prin strădania și banul unor buni români din America (și amintim aici, mai mult pentru a arăta o anumită mentalitate, că la consfătuirea dela Paris, când se discuta oportunitatea apariției acestei cărți, pentru publicare am fost doar trei; ceilalți susțineau, și încă vehement, că o asemenea carte ar face de rîs Neamul, pe când noi credeam că ea ar face de rîs numai "comunismul"...). La Paris mai există un grup de buni români (Amărieuți, Beldiceanu, Bogdan, Damian, Filiti, Korne, Micu, Missirliu), cari pândesc cotiturile diplomatice spre a interveni cu memorii arătând doleanțele adevăratei Români. În Italia, mai nu există publicație sănătoasă care să nu conțină și articolele dlui Mircea Popescu privind situația din țara noastră. Acelaș lucru și cu mult răsunet îl face dl Dumitru Danielopol în America. Mai semnalăm pe dl Dumitru Nimigeanu, cu "Insemnările" sale din Siberia; pe dl Ion Cârjă, cu "Întoarcerea din infern"; pe dl Nicolae Dima, cu "Amintiri din închisoare". Scrise în românește, ele reîmprospătează memoria refugiaților; traduse, contribuie la trezirea lumii libere. Vor mai fi și alte pilde, ce momentan ne scapă. Cum era să ne scape importanța, pentru lămurirea americanilor, a manifestațiilor de stradă, organizate mai ales de noii refugiați.

Cât despre îndârjirea celor din țară, n'avem noi nevoie s'o hrănim. Cu asta se ocupă cu brio Ceaușescu, prin oprimări, umilințe și lipsuri de tot felul; dar pentru moralul lor în rezistență, am putea face mult. E bine să nu se simtă singuri, părăsiți. Ne-ar trebui un post de radio numai al nostru, care să suplinească lipsa presei libere din țară. Ne-ar trebui ziare în limbi de mare circulație. Avem atâți români bogați, cari ar avea o splendidă ocazie să-și fructifice sentimentele. Ne-am putea uni eforturile cu refugiații celorlalte națiuni robite, ca împreună să realizăm ce n'am putea singuri. Și asta mai ales acum, când avem oameni de calibrul unui Soljenițin sau Mindszenty, cari înțeleg să-și pună toată greutatea în balanța Binelui. Pentru tot acest program, care pare foarte ambițios dar este în puterea noastră, n'ar trebui decât unirea celor "vii". Tot ce poate crește tensiunea patriotică a destăraților, cunoașterea primejdiei în lumea liberă și nădejdea în lumea oprimată, intră în datoria exilului activ. Restul, e mai mult agitație.

Petre Vălimăreanu

CANALUL ("Poeme din închisori")

Aici am plâns și-am sângerat cu anii
Și ne-am sculptat plămânii în țărână,
Aici ne-am logodit cu bolovanii
Câte-un picior uitat, sau câte-o mână.

Pe-aceste văi și dealuri dobrogene
Am dat cu veacuri înapoi lumina,
Amare bezne s'așterneau pe gene
Și le-am simțit în inimi rădăcina.

Trudind, flămânzi de soare și de pâine,
Injurături și pumni ne-a fost răsplata
Să facem drum vapoarelor de mâine
Am despicat Dobrogea cu lopata.

Lăviți de biciul vântului fierbinte
Săpând din greu, pe ploaie și ninsoare,
Am presărat cu mii de oseminte
Pământul dela Dunăre la Mare.

Istoria noastră cea din lacrimi toarsă
Va ține minte și între foi va strânge
Acest cumplit Danubiu, care varsă
Pe trei guri apă, iar pe-a patra sânge.

Iar cărțile pe care le vom sorie
Vor ctitori în anii care vin,
Din cântecele noastre de robie,
O nouă "Istoria", la Pontus Euxin.

&& Citim, în "Carpații", un fragment din cartea "Și cerul plângea", în care autorul, Ion Roșu Jelescu, martor ocular, descrie sguduitoarea tragedie din noaptea de 22 Sept. 1939, cu împușcarea, la Miercurea Ciucului, a unui grup de legionari, ca represalii pentru uciderea lui Armand Călinescu. D-l Sima, "comandantul" lui Faust Brădescu, o fi citind "Carpații"?...

&& Analizând, în "Telegraful Român", bărbăția, I. P. S. Nicolae Mladin spune că ea se arată "și în lupta pentru eliberarea poporului de sub stăpâniri străine". Ce-o fi mai așteptând Sfinția Sa, de nu pornește îndată să libereze Basarabia?...

&& La 20 Ianuarie a vorbit la Roma, în cadrul secției locale a SAR, profesorul Carlo Alberto Mastrelli dela Florența despre "Matteo Bartoli e il romeno".-

LA PODUL ÎNALT (1475). Într'aceia vreme Mehmet, împăratul turcesc, armând 120000 de oaste a să și oaste tătărească și muntenească.. au trimis asupra lui Ștefan Vodă. Iară Ștefan Vodă având oastea sa gata 40000, și 2000 de Leși.. de la craiul Cazimir, și 5000 de Unguri ce-i dobândise dela Mateiaș.. le-au ieșit înainte din sus de Vaslui.. au pârjolit iarba pretutindurea, de au slăbit căii Turcilor.. așa i-au cuprins pre Turci negura, de nu se vedea unul cu altul, și Ștefan Vodă tocmise puțin oameni despre lunca Bârladului, ca să-i amăgească cu buciune și cu trâmbițe.. Atunceia oastea turcească întorcându-se la glasul buciunelor, și împiedecându-i apa și lunca, și acoperindu-i și negura.. iară dindărăt Ștefan Vodă cu oastea tocmită i-au lovit, Joi, Ghenarie 10 zile, unde nici era loc de a-și tocmi oastea, nici de a se îndreptare, ci așa, ei în de sine tăindu-se, mulți periră, mulți prinși de pedestrime au fost, ce și pre aceia pre toți i-au tăiat, unde apoi măgle de cei morți au strâns. Și mulți pași și sangeagi au perit.. Și dintr'aceia laudă și bucurie au zidit biserică în târg în Vaslui, când laudă lui Dumnezeu de biruință ce-au făcut.

Grigore Ureche

CÂNTEC DE DOR

Prutule, râu blestemat,

De ce ești așa de lat?

Seacă-ți, tu, izvoarele,

Să trec cu picioarele,

Să-mi văd frații mei iubiți,

De muscali năpăstuiți!

Iar de nu mă-i asculta,

Să n'ai parte'n viața ta

De frați și de surioare,

Și de liniște sub soare!

&& D-ra Monica-Ofelia Berariu, refugiată din Arad, a trecut cu succes, în Noiembrie, examenul de licență în Litere la Universitatea din Freiburg, iar acum predă engleza și germana la liceul din Staufen..

+ La Câmpulung s'a stins, în toamnă, Vasile Dragomirescu, fiu al preotului din Schitu Golești și frate cu d-na Clime, fost prim președinte al Tribunalului Muscel. A luat parte, cu încă un judecător, Opreșcu, la Rebeliunea din Ian. 1941, după care a fost dus, cu întreagă organizația județeană (din care, natural, formal nu făcea parte), la închisoarea din Craiova. Nu știm ce i s'a mai întâmplat după invazia rusească, dar e ușor de închipuit. A fost un om "dintr'o bucată".

+ La București s'a stins la 5 decembrie, la peste 72 de ani, Zaharia Stancu, teleormănean din Salcia, și scriitor. A ajutat din răputeri celor veniți "desculți" pe tancurile rusești să se pricopsească în România, pe care au stors-o cum nici hunii, nici tătarii, nici fanarioții n'au fost în stare să o facă.

+ La 20 Septembrie s'a stins, la 68 de ani, preotul Gh.I. Moisescu din Viena, autor, timp de 14 ani, al unui almanah care, în afară de obligatoria parte de sluj față de regimul de ocupație din țară, poate fi considerat ca excelent. Bun teolog și istoric, a pierit în Elveția în timpul unui congres internațional - și a fost înmormântat în comuna natală, Măneci Pământeni (Prahova).

+ La Wiesbaden s'a stins la 16 Sept. 1973, după o scurtă zăcere, musceleanul Ion Ceausescu. Tot acolo a murit, la 4 Ianuarie, Maria Viehoveer-Pamfile (Giurgiu).

+ La Paris a murit la 6 Ianuarie pictorul Dimitrie Berea. Avea 67 de ani.

+ La Conegliano (Italia) s'a stins Altiere Zanvettor, din România, diplomat.

+ La Madrid a fost înmormântat la 21 Decembrie părintele Amalio Orduna, parohul românilor din Spania; se identificase întru totul cu idealurile noastre.

&& Implinindu-se 38 de ani dela căderea lui Moța și Marin în lupta contra Neomului, pr. D. Em. Popa a oficiat un parastas la Freiburg, Duminică 19 Ianuarie.

&& În seara de 19 Decembrie a avut loc la Löwenbräu, în München, serbarea pomului de Grăciun. După colinde, cântate de corul condus de prof. Alexandru Petre, Moș Grăciun a împărțit daruri copiilor din sală.. O gerătoare cu colinde a avut loc și la Biblioteca Română din Freiburg, Duminică 29 Decembrie..

&& Ramura din Germania a Societății Academice Române și-a ținut gedința anuală la "Europäischer Hof" din München, la 29 Decembrie. Notăm la activul ei tipărirea în "Acta Historica", vol. XI, a studiului prof. Mario Ruffini despre: Influența italiană în Muntenia în epoca lui Constantin Brâncoveanu..

L-am cunoscut la Viena, în împrejurări dramatice, în iarna anului 1947. Locuia provizoriu într-o pensiune din capitala Austriei, împreună cu tenorul Emil Marinescu, cu care fugise din România în toamna aceluiaș an și cu care petrecuse câteva zile de groază în temnița Marko-ban din Budapesta. L-am revăzut peste câteva luni la Paris: un alt om, o altă figură. Trăsăturile de spaimă pe care le văzusem pe chipul lui la Viena, ca urmare a momentelor încordate prin care trecuse și pe care le mai trăia încă în orașul unde răpirile de refugiați erau la ordinea zilei, dispăruseră în capitala Franței.

Primele lui gânduri erau acum să contribuie cu arta sa la descrețirea frunților compatrioților săi, pribegi ca și el, considerând că rîsul, gluma și muzica constituie o detașare de mizeriile și amărăciunile cotidiene, o plutire într-o lume mai bună, un medicament pentru sănătatea sufletească. Aceste gânduri s'au concretizat în serata de la Salle Pleyel din Paris, în Iunie 1948, serată care i-a adus aminte lui Mircea Eliade - și desigur și altora - de profundul aforism: "navigare necesse est, vivere non est necesse"... "Tu ne îngăduiai nouă, refugiaților și destăraților, această navigare către peisagiile și timpurile de acasă", scria mai târziu Mircea Eliade despre acea serată memorabilă.

De fapt, tot ceea ce a scris Nello Manzatti - versuri, proză, muzică - este în spiritul celor afirmate cu 25 de ani în urmă de Mircea Eliade. De la primele încercări și până la compozițiile de mai târziu ale lui Manzatti, de la cântecele legionare și până la ~~compozițiile de mai târziu ale lui Manzatti~~ "Frumoasa mea cu ochii verzi", în toate se revarsă un suflet pe cât de mare, pe atât de bogat: sufletul în dăruire, pentru tot ceea ce este mai bun, mai drept și mai frumos. Pe bună dreptate maestrul Cincinat Pavelescu - autorul poeziei "Frumoasa mea cu ochii verzi" - a improvizat următorul catren la nunta lui Nelu Mănzatu:

În vocea-i caldă se răsfîrînge,
Desigur, inima-i de aur;

Dar, astă seară lângă Nina,
Mănzatu o să fie taur.

Între paranteze fie zis, nu știu dacă varianta mea n'ar fi fost tot atât de valabilă, fiind vorba de un artist și știut fiind că artiștii cam umblă cu capul prin nori: În noaptea asta veți vedea
- Și jur că adevăr zic vouă -

Mănzatu nostru o să stea
Ca un vițel la poarta nouă.

Prima manifestare a lui Manzatti în domeniul compoziției apare la etatea de 15 ani, cu un marș pentru cercetași. La 22 de ani, avea deja tipărite 4 cântece la Viena, dintre care unul dedicat marelui Richard Tauber. În 1927 este prezentat casei de gramofone "Columbia", care-i propune un angajament de cântăreț de muzică ușoară, oferindu-i 30 de dolari de fiecare bucată, într-o vreme când un salariu mediu era de 10 dolari pe lună. Astfel îl găsim pe Mănzatti la Viena, făcând primele imprimări cu cântecele la modă pe atunci: Piangi Pagliaccio (cuvinte de profesorul universitar Alexandru Marcu) și Nana-Nanita (cuvinte de Manzatti).

Peste o lună, era celebru. În toate vitrinele magazinelor de muzică din țară se vedea fotografia lui cu reclamele cele mai fantastice: stea, prinț, rege, vedetă, etc. Paralel cu imprimarea discurilor, Manzatti dă la iveală și numeroase compoziții, devenind un apreciat compozitor de muzică ușoară. Dintre acestea cităm: Femeia, eterna poveste; Carmencita; Mi-e dor; De dragul tău; Vin mândruță; Numai pe tine; Cântă marinare; Serenadă; Tot ce vrei; Cântec de leagăn; Imnul tinereții legionare; Imnul muncitorilor; Imnul Românilor secuizați; Vânt de seară; iar mai târziu, în refugiu: Inno alla libertà, Monotonia, și altele.

În literatură, el colaborează la câteva reviste umoristice, ca de pildă "Gluma" de sub direcția lui Ion Anestin, în paginile căreia îl crează pe "Găgă", care avea să devină unul din cei mai populari eroi ai umorului authton. În același timp este critic muzical și devine un foarte apreciat conferențiar. "Odată, după o conferință despre Xenofon și rămășițele oștirii sale, m'am pomenit felicitat nespuns de călduros de către un distins general, daco-roman ca și mine, care mi-a exprimat elogiul în mod cu totul propriu: Bravo, dom'le! Nu te-am știut om de cultură; te credeam doar compozitor" (din volumul "Îți mai aduci aminte, doamnă?" de J.N. Manzatti). "De altfel - scrie autorul în continuare - aprecierea gradului de cultură este în funcție de mediu. Pentru agricultor, cultură înseamnă zarzavat".

Dacă cel mai mare succes al lui Manzatti și totodată cea mai populară romanță este "Frumoasa mea cu ochii verzi", cu siguranță însă că "Vânt de seară" este cea care l-a însoțit toată viața pe drumul destinului său, și care, și astăzi, este mai actuală ca oricând - și nu numai pentru el, ci pentru mulți dintre noi, cei cari am luat drumul pribegiei; versurile sunt, cum se știe, ale lui Radu Gyr:

În sbor trec peste mine anii,
Depart'e ntre străini mă frâng.
Îmi plâng de milă măghirani
Și romanițele mă plâng...

Tu, vântule cu șoapte line
Ce aromești a busuioc,
Ia către alte zări cu tine
Și plâns și dor și nenoroc.

Vânt de seară, vânt de seară,
Vânt pribeag de cireșar,
Du tristețea mea amară,
Vânt de seară, vânt hoinar...

Pe țărături negre și străine,
Durut îmi plâng amarul greu.

Nu știe nimenea de mine,
Drumeții rîd de plânsul meu...

Doar tu când luneci prin verbine,
Tu, vânt de seară-aromitor,
Îmi iai tristețile cu tine
Și fruntea mi-o săruți ușor.

În sbor trec peste mine anii,
Ca mâine vântule blajin
În piept s'or stinge măghirani,
În suflet cel din urmă crin.

Iar tu pribeag nu vei mai trece
Să-mi iei iubire, dor și cânt,
Și voi rămâne'n toamna rece,
Bătut de ploi, în noapte frânt...

Marcel Nicolau

&& && La London, în Canada, s'a deschis la 24 Noembrie o expoziție de artă populară, la care au participat toate grupurile etnice. Premiul întâiu l-a luat secția română, organizată, cum citim în "Bănatu-i Fruncei" (30 Nov.), cu ajutorul unui grup de români din Kitchener, de d-na Zamfira Fluture, "născută în Canada, dar mai româncă decât multe din cele venite recent din țară, prin grai, simțire românească și mai ales activitate pe tărâm cultural și folcloric".

&& "Tribuna" minciunii vorbește de "petrecerea fără grijă și'n temeinică și molcomă cumpănire, ce ține dela Crăciun până la Bobotează". Asta e pentru noi, cei deșertați: ca să știm că în țară, sub regimul ocupației, oamenii o țin tot într'o petrecere. Realitatea însă, cruda realitate, ne-o spun câteva rânduri ale unei scrisori din București: "La noi Crăciunul a fost, ca în toți anii dela război încoace, o simplă zi de lucru. Dar pentru că nu mă înduram să las pe mama singură la o zi așa mare, am plecat în ajunul Crăciunului, după ieșirea dela muncă, la ora 4, cu trenul la Brașov, unde locuiește, și a doua zi în zori, în zorii zilei de Crăciun, eram din nou în București, frânt de oboseala drumului și nesomnului, ca să fiu prezent la postul de muncă". Asta e "petrecerea molcomă" și "fără griji", a nefericiților din țarcul ocupației sovieto-ceaușiste!

&& Interpretând șmecherește pilda talanților, mitropolitul Mladin dela Sibiu îndeamnă pe flămânzii din țară să se spetească muncind, spre marea lucrurie a Rusiei acaparatoare; altfel, îi amenință cu porunca Sfântului Pavel, ca "cine nu muncește, nici să nu mănânce". De fapt, în situația de azi din România, credem că marele apostol ar fi inversat puțin termenii, stabilind că "cine nu mănâncă, nici să nu muncească"....

&& Într'un articol de proslăvire a regimului de ocupație din țară, "Bulletin european" (Oct; '74) se încurcă în propriile-i minciuni, afirmând la pagina 3 că "în cursul ultimului sfert de veac România a lichidat starea de subdezvoltare economică dela care pornise în 1947", pentru a constata, în pagina următoare, că "e de datoria noastră să relevăm că țara trebuie să se angajeze, pentru a ieși din starea de subdezvoltare în care se găsește". Tot e adevărat, deci, că "minciuna are picioarele scurte", - proverb pe care dl Drăgan, care știe italienește, ar trebui să-l cunoască chiar dela sursă...

&& Afirmă "Țara și Exilul" că dl profesor Găzdaru era un necunoscut în Legiune. De ce l-or fi dus atunci în lagărele dela Vaslui și Ciuc? așa, "de florile mărului"? Și de ce, cum scrie chiar foaia dlui Sima, - dacă l-ar fi prins rebeliunea în țară, "l-ar fi trimis Antonescu pe front ca să se 'reabiliteze' după moarte sau ar fi fost prin închisorile comuniste"?...

&& "Scânteia" vorbește de "mândrie patriotică și comunistă". Păi, ori e una, ori e alta...

CALENDAR NAȚIONAL

- 1 Ian.1895: Moare, la 26 de ani, poetul Ion Păun-Pincio.
1 Ian.1928: Moare, la Lugoj, luptătorul Valeriu Braniște.
2 Ian.1601: Ajuns la Viena, Mihai Viteazul e găzduit, cu suita, la "Cerbul de Aur" (Zum Guildinen Hierschen).
2 Ian.1785: Horia și Cloșca sunt aduși în lanțuri la Alba Iulia.
7 Ian.1940: Moartea profesorilor Charles Drouhet și Grigore Trancu-Iași.
8 Ian.1940: Se lansează, la Palermo, motonava "Balcic" pentru S.M.R.
9 Ian.1865: Moare, la București, poetul Al. Depășteanu din Roșiorii de Vede.
10 Ian.1475: Ștefan bate pr turci la Rahova (Podul Inalt), lângă Vaslui.
12 Ian.1527: Moare, tânăr, Ștefăniță Vodă. E îngropat la Putna.
13 Ian.1515: Neagoe Basarab întărește înzestrările făcute de logofătul Harvat mănăstirii din Gura Motrului, zidită de logofăt.
15 Ian.1601: Mihai e primit de arhiducele Matei, fratele Împăratului, la Viena.
15 Ian.1850: Se naște, la Ipotești, Mihai Eminescu.
16 Ian.1893: La "Junimea", tânărul Ion Popovici Bănățeanul își citește nula "In lume", apreciată de Maiorescu ca "o sărbătoare literară" și publicată în "Convorbiri".
18 Ian.1505: Moare, în temnițele Moscovei, Domnița Elenă, fiică a lui Ștefan.
19 Ian.1818: Moare fabulistul Dimitrie Țichindeal.
22 Ian.1835: Asachi deschide la Iași cursurile Academiei Mihăilene, prima școală de învățământ superior din Moldova, în limba română.
24 Ian.1942: Ziarul "Nădejdea" din Vârșeț (Banatul înstreinat) anunță că va începe să publice pentru Românii din Valea Timocului și Valea Moravei, cari nu cunosc literele latine, pagini românești cu litere cirilice.
25 Ian.1885: Un juriu, din care fac parte, printre alții, Alecsandri, Hasdeu și Maiorescu, premiază farsa "D'ale Carnavalului" de I.L. Caragiale.
27 Ian.1668: Moare, pribeag, domnitorul Gheorghe Ștefan.
27 Ian.1973: Moare la Avrig, unde se născuse la 19 Oct. 1886, prof. Romulus Cândea. Activitatea și-o desfășurase, în cea mai mare parte, la Cernăuți.
30 Ian.1785: Crișan e prins, pe drumul spre Ponor, de 9 țărani în cap cu popa Moise din Cărpeneș, și predat ungurilor, cari-l duc legat la Alba Iulia.
30 Ian.1695: Imperialii dau lui Brâncoveanu titlul de "Principe al Imperiului".
30 Ian.1885: Se naște cardinalul Iuliu Hossu, mort ca martir.
31 Ian.1920: Deschiderea Universității din Cluj, în prezența regelui Ferdinand.
3 Febr.1890: La Teatrul Național din București, premiera "Năpastei".
3 Febr.1940: Sosește la Constanța motonava "Cavarna", construită la Livorno.
4 Febr.1925: Înființarea Patriarhiei Române, la București.
6 Febr.1905: Se naște compozitorul Nelo Manzatti.
7 Febr.1905: Bande grecești asasinează pe românii Costa Sarati și Timitri din Gramaticova (Macedonia), mutilându-le apoi oribil corpurile.
10 Febr.1910: Se naște la Chișinău, fiică de învățător, cântăreața Maria Cebotari. Moare la 9 Iunie 1949.
10 Febr.1923: Românii din Banatul înstreinat se organizează în partid politic propriu; în Martie, ei scot "Graiul Românesc" și aleg un deputat în Skupcină.
11 Febr.1462: Vlad Țepeș scrie lui Matei Corvin, prin grămaticul Radu Farma, informându-l de arderea Giurgiului și cerându-i ajutor contra turcilor.
12 Febr.1905: Bande grecești asasinează câțiva români din Negovan (Macedonia).
13 Febr.1785: Crișan se spânzură în celulă, cu nojițele dela opinci.
13 Febr.1891: Moare pictorul Epaminonda Bucevski.
13 Febr.1935: Moare, la 72 de ani, prof. Ion Bianu.
15 Febr.1905: Bande grecești ucid pe preotul român Economu din Orsan (Maced.).
15 Febr.1955: Patru români viteji: Oliviu Beldeanu, Ion Chirilă, Stan Codrescu și Dumitru Ochiu, ajutați de Teodor Ciochină, ocupă legația reperistă din Berna.
21 Febr.1805: Se naște Timotei Cipariu. + 1885
26 Febr.1511: Moare Maria Voichița, fiica lui Radu cel Frumos, a treia soție a lui Ștefan cel Mare. E îngropată la Putna.
27 Febr.1850: Se naște pictorul Ion Andreescu. + 1882
27 Febr.1920: Moare, la 73 de ani, Xenopol.
28 Febr.1785: Ca la 6000 de oameni asistă la tragerea pe roată a lui Horia și Cloșca, la Alba Iulia.

- Martie 1880: Se deschide gimnaziul român din Bitolia (Macedonia).
- 3 Martie 1843: Se naște la Iacobi/Suceava, fiu de preot, Epam. Bucevschi.
- 5 Martie 1625: Moare, la Napoli, Ieremia Valahul.
- 6 Martie 1475: Senatul Venetiei către Ștefan cel Mare: "O, dacă ar avea ceilalți prinți creștini atâta curaj și voință, ori tu însuși ai avea forța corespunzătoare mărimii sufletului tău!"
- 8 Martie 1556: Al doilea mare incendiu la mănăstirea Putna.
- 8/19 Martie 1865: Moare Nicolae Filimon, n. 1819.
- 10 Martie 1879: Se naște prof. D. Caracostea. + 1964
- 10 Martie 1881: Moare Cezar Bolliac, n. 1813.
- 10 Martie 1910: Moare Dr. Karl Lueger, primarul Vienei, mare filoromân.
- 12 Martie 1470: Ștefan dăruiește unor răzeși moșii în hotarele Nistrului.
- 13 Martie 1620: Moare pribeag, la Viena, vrednicul domn Radu Șerban.
- 15 Martie 1610: Mitropolitul Anastasie Crimca dăruiește ctitoriei sale dela Dragomirna un Apostol scris de el pe pergament.
- 15 Martie 1888: Traian Demetrescu scoate, la Craiova, "Revista olteană".
- 15 Martie 1940: Moare prof. Nae Ionescu, n. la Brăila, 16 Iunie 1890.
- 19 Martie 1895: Se naște Ion Barbu. + 1961
- 19 Martie 1951: Moare Artur Gorovei, n. 1864
- 20 Martie 1820: Se naște, la Bârlad, domnitorul Cuza.
- 20 Martie 1877: Se naște, în Lugoj, Tiberiu Brediceanu. + 19 Dec. 1968, București.
- 20 Martie 1935: Se înființează partidul "Totul pentru Țară", sub președinția generalului Gheorghe Cantacuzino-Grănicerul.
- 23 Martie 1820: Ali Pașa din Ianina se revoltă contra sultanului.
- 25 Martie 1871: Universitarii români din Viena înființează "România Jună".
- In comitet: Slavici, Eminescu, Logotheti, I. Bumbac, D. Popovici-Barcianu, St. N. Ciurcu.
- 25 Martie 1925: Moare geologul Gh. Munteanu-Murgoci, n. 1872
- 25 Martie 1940: Moare compozitorul I. Nona-Ottescu.
- 25 Martie 1950: Moare pribeag, în Germania, prof. Ion Sân-Georgiu.
- 27 Martie 1712: Carol VI asigură Stolnicului Constantin Cantacuzino, printr-o diplomă, azil în caz de nevoie.
- 27 Martie 1866: Apare la Viena, "cu o foarte bună redactare" (Iorga), "Albina", redactată de Georgiu Popa, editată de V. Grigoroviția, sprijinită de fam. Mocioni.

VOINȚA NEAMULUI

În țara noastră românească
Vrem înșine stăpâni să fim
Și stăpânirea țării noastre
Cu nimenea n'o împărțim.

Și nu vrem noi românii fruntea
În veci la nimeni s'o plecăm,
Și din moșie nicio palmă,
O unghie n'o să lăsăm.

Nu vrem să închinăm popoare
Sub mândrul sceptru românesc,

Ci să trăim din viața noastră
Și dreptul nostru strămoșesc.

Nici la răpiri ne sboară gândul,
Dar vai acelui ce-a'ndrăsnit
Știrbiri moșiei a ne face!..
El cu viața va plăti!

Căci pe moșia cea străbună
Vrem înșine stăpâni să fim,
Și stăpânirea ei cu nimeni
Nu cugetăm s'o împărțim.

&& "Biserica Ortodoxă Română" (Ian. 1970), vorbește de necazul unor călugări dela "Negru Vodă" din Câmpulung, cari, eșuând revoluția dela '48, la care participaseră, au trebuit să stea ascunși un an; după care, au fost reprimiți în posturile lor, fără ca măcar să fie obligați a-și denunța gazdele. Norocul lor a fost că, pe-atunci, încă nu se inventase "omenia comunistă": altfel, la Canal le puteau oasele!

&& "Contemporanul" vorbește de "umanismul socialist". Pentru documentare, a se citi "Piteștii" de Bacu, "Amintiri din închisoare" de N. Dima, "Întoarcerea din infern" de I. Cârjă, lucrările lui Soljenițin, Djilas, Panait Istrate, etc.

&& "Dreptatea" ambasadei ceaușiste din America afirmă, vrând desigur să mai descrețească frunțile cititorilor, că "în 1941, Ion Mihalache s'a înrolat voluntar într-o unitate operativă... pentru a se desolidariza de răspunderea războiului". Cu această logică hazoasă, d-lui Milhovan nu i-ar mai rămâne decât să se înscrie în Episcopia P.S. Trifa: ca să dovedească, cât mai convingător, că se desolidarizează de ea...

II. Contribuție la istoria Mișcării Legionare.— Era pe terminate primăvara anului 1940, când întâmplarea face să mă întâlnesc în gara orașului Timișoara cu Strein Dragomir, fostu-mi coleg de liceu și în două ocazii camarad de închisoare, iar pe timpul biruinței șeful organizației județului Caraș. După schimburile de impresii specifice acelor timpuri, de ieșire din ultima mare prigoană, îmi spune el că așteaptă în gară, venind "de undeva", pe noul Căpitan, Horia Sima. Tot ce scriu, scriu din memorie, dar nu-mi pot aduce aminte în acest moment de ce afirmația de "noul Căpitan" nu a trezit în mine cel puțin un sentiment de curiozitate, ca să aștept cu Strein Dragomir în gară, să văd și eu pe "noul Căpitan", ieșit din marea prigoană. În treacăt doar, și fără nicio aluzie ironică ori răutăcioasă, amintesc că într-o corespondență avută cu Strein Dragomir în anul 1963, eu fiind în acel timp în Buenos Aires iar el în Montréal (Canada), îmi scrie că "legionarismul lui a rămas pe frontiera Yugoslaviei în anul 1944".

N'a trecut mult după acel episod, că apare informația-surpriză, comunicată prin radio și ziare, că pe dl Horia Sima —fără a preciza în ce calitate— l-a primit în audiență regele Carol II; că a acceptat să intre în guvernul Frontului Renașterii Naționale, pe atunci unicul partid politic existent, făcut din ordinul, inspirația și patronajul celui rege, cu încă trei legionari: Radu Budișteanu, Bideanu și Vasile Noveanu. Urmează 3-6 Septembrie 1940, cu lovitura dată domniei neo-fanariote a lui Carol, ajungerea Mișcării la putere —biruința— și simbioza cu generalul Antonescu în guvernul Național-Legionar, care s'a terminat printr'un dezastru ireparabil, după trei luni și ceva, din vina "noului Căpitan", dl Horia Sima.

După arestarea conducerii Mișcării Legionare în anul 1938, a lui Corneliu Zelea Codreanu și a elitei legionare, până în anul 1940 a avut loc un fel de interregnum. În toate ordinele transmise legionarilor dela bază se menționa "Comandamentul", se vorbea de "centru"; legionarii intrau în închisori ca animalele la abator, complet neștiutori în numele cărui comandament activează și execută ordine, în majoritatea lor fără nicio logică ori motivație ca atare. Legionarii și-au riscat libertatea și nu în puține cazuri chiar și viața. A intrat F.D.C.-ul cu nemăluita prin pușcării, pe simplul și tâmpitul ordin de a împânzi cu manifeste cutiile de scrisori ale cetățenilor, fără niciun discernământ, ci doar numai ca să se știe că Mișcarea Legionară este activă. La Teatrul Național din Timișoara s'a jucat în toamna anului 1938 o piesă de teatru cu caracter evreiesc. Nu știu din a cărui inspirație s'a ordonat să se arunce o bombă învelită într'un buchet de flori pe scenă în plină funcțiune. Rezultatul a fost că au plătit cu viața lor acest "eroic" gest studenții dela Politehnica din Timișoara Piertuș-Stănescu, Ion Flețchin și muncitorul dela C.F.R. Ghedeon, cari după un stagiul de câteva zile la secret în celula 86, vecină cu a F.D.C.-iștilor dela închisoarea militară din Timișoara, au fost puși în lanțuri, duși și împușcați într-o pădure a Huedinului.

După asasinarea Căpitanului, a Nicadorilor și Decemvirilor, care a marcat punctul culminant al prigoanei, și după căderea lui Vasile Cristescu, a lui Ion Belgea și a lui Ion Iovu (nu știu cu exactitate dacă dr. Iovu a avut vreo participare în acel comandament), dl Horia Sima, ca prin minune supraviețuitor unic al celui comandament, a fugit în Germania. Acolo, la Berlin, la adăpost fiind, în loc să facă bilanțul agitațiilor lui, a pus la cale alte planuri de "activitate". Trebuie să recunoaștem că a avut o dexteritate în a găsi legionari lesne influențabili, pe care să-i convingă cu ușurință, făcându-i executanți ai iraționalelor lui planuri. De data aceasta sorții pierzării au căzut pe Miti Dumitrescu și pe echipa sa, să pedepsească pe Armand Călinescu, considerat vinovat de asasinarea Căpitanului, a Nicadorilor și Decemvirilor. Rezultatul a fost un succes deplin. Armand Călinescu executat, dar la fel au fost executați și Miti Dumitrescu cu echipa lui. Ba mai mult chiar, dispariția lui Armand Călinescu a determinat pe Carol ca prin organele-i fidele de represiune să transforme țara într'un abator. Au fost sacrificați legionari cari nu aveau nimic de-aface cu executarea lui Armand Călinescu, cari nici nu intuiau intențiile "șefului". Așa a căzut floarea legionărimii rămasă în picioare în urma uciderii Căpitanului, prin asasinarea celor dela Râmnicul Sărat, dela lagărele Miercurea Ciucului și Vaslui, a celor trei de fiecare județ și a multora altora rămași anonimi. Ce-a câștigat Mișcarea Legionară pe urma tuturor acestor sacrificii? Nimic! Armand Călinescu a fost

înlocuit imediat cu generalul Argeșanu, iar Carol a rămas mai departe domn absolut;

Când a văzut "șeful" că nu mai avea pe cine trimite în țară, nicio torpilă vie, și când nici prin închisori nu se prea mai găseau ostateci, atunci dl. Horia Sima și-a luat inima'n dinți, s'a întors clandestin în țară, așa cum plecase, a intrat în tratative cu Carol și a acceptat să facă parte din echipa lui de guvernare, având ca prim-ministru pe Constantin Gigurtu. Nu se poate ști dacă a făcut-o conștient sau inconștient, căci niciodată n'a fost sincer.

Nu după mult timp se demite din guvern și pune la cale lovitura dela 3-6 Septembrie. Că a reușit, meritul nu este întreg al lui. Se datorește mai mult slăbiciunii adversarului din acel timp; armata română, considerată ca instituție a cărei misiune specifică era menținerea ordinii statale, era apolitică, unica ei ideologie fiind apărarea patriei. Armata română în acel moment a refuzat să tragă în legionari. Dacă s'ar fi găsit numai un regiment în Capitală, care să execute ordinele date de Carol, vedea dl. Sima ce pilaf făcea din puținii legionari, cari cu pistoale ruginite amenințau pe Carol dinafara Palatului. Singura excepție a făcut-o Victor Dombrowski, pe atunci primar al Bucureștiului, care a scos pe stradă niște cisterne ale pompierilor, improșcând cu apă în legionari. Adevărul e că armata română nu mai avea încredere în rege și camarila lui. Fusesse nevoită să se retragă rușinos din Basarabia, nordul Bucovinei, nordul Ardealului și sudul Dobrogei, nepermițându-i-se să tragă nici măcar un glonte simbolic. Iată deci explicația reușitei loviturii dela 3 Septembrie, în adevăratul ei sens. România a avut întotdeauna o elită a corpului ofițeresc - cu inime excepții -, care în momente critice și-a făcut pe deplin datoria, respectând astfel jurământul de credință către patrie. Care-i explicația că aceiași armată după patru luni, la Rebeliune, ne-a măturat de pe scena politică, atunci când noi eram infinit mai mulți, mai tari și mai bine înarmați decât la 3 Septembrie 1940? Schimbul în moralul armatei s'a produs în scurtul timp al celor câteva luni, căci generalul Antonescu, exponent al armatei combative, bun patriot, bun militar, dar rău politician, a inoculat o puternică doză de încredere și optimism în corpul ofițeresc român. Nu se poate da altă explicație, când România, redusă la o expresie geografică de nerecunoscut, cu o economie cu sufletul pe buze, după o decadă de bluff politic al dictaturii regale, să intre apoi într'un război și să ajungă până la Stalingrad și în fundul Caucazului!

La marea demonstrație dela Alba Iulia, la 6 Decembrie 1940, când s'a protestat contra răpirii de unguri a Ardealului de Nord, am stat în tribuna oficială, la doi metri în spatele d-lui Horia Sima și al generalului Ion Antonescu. Comandantul și Conducătorul. M'am uitat mai mult la ei decât la impresionanta defilare. Generalul era îmbrăcat cu un suman muntehesc deasupra cămășii verzi. Dl. Sima era în uniformă legionară. M'a surprins faptul că tot timpul generalul își mușca buza de jos, iar dl. Sima avea un aspect de șmecher, impresie pe care mai târziu mi-au confirmat-o faptele lui. Șmecheria este o inteligență apocrifă. Toate faptele și actele ulterioare au confirmat cu vârf și îndesat că, pe lângă șmecher, s'a dovedit și las: lășitatea, după cum se știe, este lipsa de curaj. Dl. Horia Sima e o excepție a intelectualilor români. Orice român care posedă, pe vremuri, diploma de bacalaureat, era obligat să cunoască faptele mai de seamă din istoria Românilor: că Decebal a preferat să se sinucidă, ca să nu fie legat și dus la Roma de carul de triumf al biruitorului Traian; legenda cu Aprodul Purice-Movilă, când Ștefan cel Mare, în plină luptă la Războieni, pierzându-și calul, s'a urcat pe altul continuându-și lupta; la Călugăreni, Mihai Viteazul a smuls în vâltoarea luptei o secure din mâna unui luptător și'n dreapta și'n stânga tăia la capete de turci. Radu Buzescu, una din căpeteniile lui Mihai, ca să cruțe vieți de luptători s'a luat la luptă dreaptă cu hanul tătarilor. Dl. Horia Sima n'a auzit de aceste fapte epopeice, că nu și le-a însușit deloc. A pus la cale lovitura dela 3 Septembrie, dar a stat departe de luptă, pe noua frontieră cu Ungaria, că dacă lucrurile vor ieși contrar așteptărilor, să dea bir cu fugiții. A fost un factor determinant în Rebeliune; au murit mulți, mai mulți au înfundat închisorile, el n'a avut curajul să își asume răspunderea - și și acum, după atâția ani, aruncă vina pe alții. A preferat să se ascundă în cufărul mașinii unui sas, Andreas Schmidt, trecând frontiera. Pe timpuri susținea că Rebeliunea au făcut-o "elemente necontrolate". Dacă-i așa, atunci care era ori la ce se limita rolul lui ca atare, când nu se putea impune, având sub comandă "elemente necontrolate"? Aceasta demonstrează că nu avea calități de comandă, n'avea ascendent moral, era lipsit de autoritate. Cele alegate

de "șef" sunt însă departe de a fi veridice, căci la începutul actelor de rebeliune îl căuta Antonescu pentru a lua contact cu el în vederea liniștirii lucrurilor, dar dl Sima nu era nicăieri de găsit, căci stătea ascuns de frica răspunderii. Dacă n'avea nici în clin nici în mănecă cu Rebeliunea, atunci, cum era logic, de ce n'a dat un comunicat, prin care să facă cunoscută public desolidarizarea lui de atitudinea "elementelor necontrolate"?...

Fapt e că mai "necontrolat" ca dl Sima nu a fost altul. Căpitanul dela închisoare recomanda liniște afară, dar "șeful" prin comandamentul de prâgoană agita legionărima, îndemnând-o la tot felul de acte nepotrivite cu imperatiile momentului; aceste nechibzueli au costat viața Căpitanului, a Nicadorilor și a Decemvirilor. A aranjat parașutări în țară. A trimis echipa lui Alexandru Tănase, nu cu scopul de-a organiza vreo rezistență oarecare, ci numai pentru ca în țară să se vorbească de dânsul ca "șef" al Mișcării Legionare, menținând trează agitația și închipuitul mit. Oare credea că viața lui avea mai mare valoare decât a unui component al echipei Tănase? Altfel, de ce nu s'a parașutat dânsul în țară? Ar fi luat contact direct cu realitățile de-acolo, și fără el, în exil, mai mult ca sigur că nu se ajungea la dezastrul unității Mișcării.

Când cu afacerea "Dosarului rușinii", a dat iarăși dovadă de multă lașitate. Nu a avut curajul să recunoască în public comiterea adulterului, ci a preferat să fie apărat prin interpuși, aruncând vina la activul altora...

Printre alte afirmații gratuite, mai susține dl "Ghiță Costea", în articolul "O comemorare" din "Țara și Exilul", referitor la însărcinarea d-lui Vasile Iasinschi cu clădirea Căminului dela Aravaca, că "apelul și toate riscurile aparțineau comandantului, iar banii s'au strâns în numele lui". Cu alte cuvinte "boul ară și calul paște". Cât a fost de responsabil "comandantul" d-lui "Ghiță Costea" s'a văzut în multe diverse ocazii, când trimetea pe alții la moarte iar dânsul stătea ascuns în comoditate. Dacă afacerea cu Căminul dela Aravaca ar fi ieșit pe de-andoaselea, responsabil desigur că ar fi fost făcut dl Iasinschi; dar cum acțiunea a fost încununată cu succes, după 20 de ani sare și "șeful", prin vocea dlui "Ghiță Costea", afirmând că succesul i se datorește lui. Cum "șeful" a ajuns la "bătrânețe, haine grele", ar avea nevoie de o casă unde să închidă ochii, căci toată tinerețea și-a petrecut-o ca greierele din fabulă.

După terminarea ultimului conflict mondial și lichidarea "guvernului" dela Viena, dl Sima n'a avut onestitatea de-a împiedica alunecarea Mișcării Legionare pe panta dezastrului; disensiunea ar fi fost limitată la starea embrionară, dacă el ar fi avut bunul simț să se demită dela imaginarul drept la șefia Mișcării Legionare. Dacă făcea acest gest, scutea Mișcarea de multe alte prăbușiri, pe unde a târât-o! Pe șef îl doare și-l preocupă că a îmbătrânit. În jurul lui are mai multe cimitire decât "falnicii legionari". Pe timp ce trece se vorbește tot mai puțin de persoana lui. Perspectivele de vreo întoarcere în țară, și de vreo activitate legionară cu el la șefie, deocamdată sunt nule. Dl "Doria Sima" s'a cramponat la "șefia" Mișcării Legionare ca căpușa de oaie, care suga sângele oii până ce se umfla și plesnea, dar și moartă tot agățată de pielea oii rămânea.

Mircea Izverniceanu (legionar din F.D.C.)

DIN AIUD (Poeme din închisori)

Îți scriu o carte mamă din Aiud,
Din temnița cu ziduri și zăbrele,
De unde nu se văd și nu se-aud
Cum mor în lanțuri visurile mele.

Trec zilele de plumb mai greu ca anii,
Se curm'o viață zilnică-i povară,
În sufletu-mi se scutură castanii
Și moare-un vis frumos de primăvară.

Feciorul tău cu pieptul de aramă
Ce rătăcea adesea pe poteci,

N'a mai rămas decât o umbră, mamă,
În temnițacu zidurile reci.

Cu trupul răstignit pe gratii sânger
Când luna strălucește'ntr'un alun
Ca o făclie aprinsă de un finger
Mai moare'n temniță un bun român.

Îți scriu o carte, poate cea din urmă,
Când dansul Salomeei e în toi
Și până'n zori o viață iar se curmă,
Căci zi și noapte moartea-i printre noi.

La Bacău, dus voluntar cu sila la cules, un elev de liceu a fost bătut măr pentru că a mâncat două prune, ne informează "Scânteia"; la Constanța, într'un restaurant, unui client care a cerut pește i s'a răspuns că așa ceva nu există decât în reclamele de pe pereți ("România liberă").

DIN ZIARE, CĂRȚI, REVISTE

* Nello Manzatti, "De-ale teatrului", în Revista Scriitorilor Români, nr. 10.-

Sala Naționalului din București, de rară cochetărie și bun gust, număra vreo 700 de locuri. Parterul era compus din două rânduri de scaune, denumite fotolii de orchestră, separate cu o balustradă de restul sălii. Urmau respectivele staluri unu, doi și trei. În înălțime, trei rânduri de loji de rangul întâi, doi și trei, înțepușite cu pluș roșu, iar deasupra, la "cucurigu", glorioasa galerie cu intrarea prin strada Matei Milo. În colțul din Calea Victoriei cu strada Matei Milo trona în plin trotuar un enorm W.C. public, în stil oriental, care dăuna fațadei și prestigiului instituției. A rămas înfipt acolo până târziu, prin 1926, când bunul simț al unui edil modern a rezolvat o penibilă problemă, suprimând rușinea. O altă vespasiană de aceleași proporții se afla așezată pe bulevardul Elisabeta, în piața Cercului Militar de mai târziu. Amănunte indiscrete, ce își au însă tâlcul lor pentru povestea ce urmează.

Pe îngrijitoarea W.C.-ului din fața teatrului o chema Frusinica. Femeie în vârstă, obținuse dela primărie concesiunea chioșcului de tablă în arabescuri, semănând a reședință în miniatură a cișmei știe cărui bey sau pașă din Damasc, cu deosebirea că pe o ușă scria în românește "pentru cavaleri" și pe o alta "pentru dame", având deasupra doi amorași cu arcuri și săgeți, precum și inevitabilul tandem "zero-zero", deși ar fi suficient și un singur zero pentru a defini refugiul neputințelor omenesti. Într-o zi un domn grăbit intră la zero-zero. Client vechi, văzu cu surprindere o altă îngrijitoare în locul celei obișnuite.

- Unde-i Frusinica? Ce-i cu ea?

- Eh, conașule, săraca de ea. S'a îmbolnăvit de aprindere de plămâni și a sfătuit-o doctorul să schimbe aerul. Așa că s'a mutat la "closeta" după Bulvard!

* Luxemburger Sonntagsblatt, Știri interzise în Uniunea Sovietică.- Ziariștii din Uniunea Sovietică trebuie să evite a pomeni de următoarele teme, dacă vor să nu-și piardă postul: Catastrofe naturale, dacă se întâmplă pe teritoriul Rusiei; prăbușiri de avioane, ciocniri de trenuri și alte nenorociri de cale ferată, dacă se întâmplă în Rusia; salarii și alte venituri ale conducătorilor partidului și guvernului; comparații între salariile și scumpetea din Rusia; aluzii la înaltul standard de viață al conducătorilor; aluzii la lipsurile alimentare din Rusia; numele funcționarilor Securității; fotografii aeriene ale orașelor rușesti; știri despre cenzură sau bruiaj; numele foștilor demnitari Molotov, Malenkov, Bulganin și Hrușciov. (Grosser Ruf, Wiesbaden, 6 Iunie '73).

* Wiesbadener Kurier.- După trei ani și jumătate de cercetări asupra situației din lagărele sovietice, Comitetul Internațional pentru apărarea drepturilor omului a reproșat Uniunii Sovietice "neomenia în masă" față de un milion de oameni: în o mie de lagăre de muncă. Autorul acestui raport, sociologul englez prof. Reddaway, a declarat presei din Bruxelles că oamenii din lagărele sovietice au fost furăți, prin metode "științifice", de personalitatea lor. Există torturi în aceste lagăre, dar nu primitive ca în era lui Stalin, când au fost internați 12 milioane de oameni, ci mai felurite și foarte rafinate. Printre ele, foamea permanentă la extrem, pentru frângerea rezistenței interioare. Acest tratament duce adesea la disperare și la moarte, cum a fost cazul cu scriitorul de 33 de ani Galanskov. Adresele a 255 lagăre din cele 1000, sunt cunoscute. (Grosser Ruf, VI. 73).

* Vigurosul "Exil-Solidar" a împlinit doi ani de viață. E printre prea puținele manifestări de atitudine ale noilor refugiați, și lucrul este cu atât mai merituos cu cât îndrăzneța publicație condusă de dl Petre Mihail apare în plin viespar iudeo-colaboraționist, expusă din toate părțile. Numărul comemorativ conține, printre altele, un remarcabil articol de politică externă, "Trei puncte de vedere", de d-na Ioana-Maria Nicolau, îndreptățitul protest al dlui Gh. Iordache contra unui Te-Deum pentru "regele" Mihai, o judicioasă analiză a "democrației minorităților", făcută de C. Brădeanu/Ohio, și o duioasă evocare de către d-l dr. Dumitru D. Marin a fostului parc Carol din București, cu gloria lui trecută, cu drama desfigurării lui de către ocupanți, devenit azi un "mauzoleu cu monștri", locul unde reprezentanții Moscovei "își depozitează periodic, în confort privat, toți 'ilustrii' răposați întru crimă". Urăm confratelui mai tânăr viață cât mai scurtă... printre străini.

*** În Finlanda există numai vreo 60.000 de ortodocși.-

NOTE ȘI COMENTARII

* CLAUZA NAȚIUNII FAVORIZATE. - Avem surpriza, neplăcută, să vedem un fost președinte al "celeia mai puternice organizații românești" de peste Ocean recidivând într-o greșală: dl Eugen Popescu pledează, în "America", pentru acordarea "clauzei națiunii celeia mai favorizate" României. Căci, spune d-sa, "România, în această nouă poziție privilegiată, ar profita din punct de vedere financiar, economic și industrial". D-sa mai făcuse o intervenție în acest sens acum câțiva ani, căci "sângele apă nu se face, spune românul", ceea ce "se aplică tare bine la noi toți și în momentul de față". "Noi Români Americani, sau toți Românii de unde ar fi, ei -mai spune d-sa- avem sfânta datorie de a ajuta poporul român în orice formă și cu orice sacrificiu. A ne împotrivi astăzi ca România să capete dreptul de 'națiune privilegiată' pe motivul că indirect și guvernul dela București va profita de acest drept, ar fi o greșală".

Dl Popescu face niște confuzii uluitoare; e uimitor să constatăm atâtea lipsă de claritate în ideile la cineva ce se vrea leader în lupta anticomunistă. Ori, orice luptător român pentru eliberarea țării e obligat să știe câteva lucruri elementare: că guvernul "român" e pus de Moscova și nu de țară; că, așadar, el lucrează pentru Moscova și nu pentru țară; că tot ce produce truda țării merge direct la Moscova, sau acolo unde ea dispune; că orice întărire a guvernului "român" e o întărire a planurilor moscovite de dominație mondială și o lespede în plus peste trupul chinuit al țării. Așa dar, întorcând vorbele d-lui Popescu, nu poporul român ar profita din eventuala poziție privilegiată, ci, prin valetul Ceaușescu, Moscova însăși. Ceaușescu ar profita "indirect" nu pentru că s'ar mulțumi cu fărâmiturile ^{de la praznicul} Românilor, cum s'ar înțelege din rândurile d-lui Popescu, ci cu cele ce i-ar lăsa Brejnev, "pentru osteneală". Că avem "sfânta datorie de a ajuta poporul român", e clar, dar nu ajută niciodată victima înarmând mâna călăului. Dl Popescu e recidivist și în această privință, căci atunci când, cu autoritatea lui de președinte al Uniunii și Ligii, a stimulat toată suflarea românească din America să ajute pe Românii nenorociți de inundații, ajutorul, sub formă de vapoare de grâu, l-a trimis direct lui Ceaușescu, deși n'ar fi să fie atâtea de naiv, încât să fi crezut că un singur bob ajunge la vreun năpăstuit. Frații din America au ajutat și atunci, fără să știe și să vrea, acțiunea de subminare moscovită.

Ce-și promite dl Popescu dela un Ceaușescu "favorizat" de Americani? Dânsul menționează întregirea familiilor refugiaților români, dând ca exemplu atitudinea lui Brejnev (pe care între timp, aflând pe semne de intervenția d-lui Popescu, și acesta și-a revizuit-o, în fața perspectivei de a lua prin Ceaușescu ce-i trebuie din America). Dar, mai întâi, Brejnev promisese această liberalitate numai evreilor, ceea ce dl Popescu pare a ignora. Pe urmă, acesta nu este un obiectiv major, la scară națională. Oricât de duios și de umanitar o fi aspectul, el privește un infim număr de privilegiați, cari vor să-și întregească fericirea. Obiectivul refugiaților români, cari înțeleg să lupte împotriva comunismului, e liberarea României și zădărnicierea internaționalizării ciumei roșii. Spre această țintă trebuiesc toți ochii îndreptați, toate energiile concentrate. Ceaușescu ar fi foarte fericit să umple buzunarele stăpânilor, ba mai scăpând și de loviturile exilului, în schimbul câtorva neveste; noi vrem însă ca toată țara, întreaga noastră Românie să fie liberă, oamenii să fie considerați și tratați ca oameni și nu ca animale. De aceea treburile particulare le lăsăm pe seama inițiativelor particulare sau direct interesate, iar calibrele majore le ținem pentru problemele majore.

* ARHIERII LUI KARL MARX. - Regretăm că nu avem la îndemână publicațiile celor trei mitropoliți: dela Iași, Sibiu, Craiova, angajați într-o necruțătoare concurență pentru cucerirea tronului patriarhal "român", - ca să ne putem da seama, după doza de servilism la adresa bălbăitului, care din ei are cele mai multe șanse. În față avem numai "Telegraful Român", organ, se poate spune, al lui Mladin dela Sibiu, în care dârjii noștri țărani din Transilvania sunt informați, cu toată seriozitatea pe care ar trebui s'o comporte obrazul de mitropolit, că, în opoziție cu vremea lui Horia, Cloșca și Crișan, "astăzi poporul e stăpân pe soarta sa și își făurește într'un ritm accelerat o nouă viață, sub îndrumarea conducătorilor iubiți"; că "dreptatea e o realitate vie și rodnică, fiecare este răsplătit și cinstit după munca lui": abia acum ne explicăm de ce s'au întins așa de mult sectele religioase în eparhia lui Mladin!

Mai aflăm, din publicația miruitului lui Ceaușescu, că toți preoții din țară au trebuit să vorbească poporului, la 23 August, de "chipul patriei noastre la împlinirea a 30 de ani dela eliberarea țării", eveniment care a produs și o ședință festivă la Institutul Teologic dela Sibiu, unde toți profesorii au trebuit să proslăvească închinarea țării, iar mladinul și-a pierdut pur și simplu graiul de emoție, întrucât, cum scrie "Telegraful", "ceea ce s'a realizat la noi în țară este mai presus de puterea noastră de exprimare"! Așa stând lucrurile, socotim că cel mai indicat ca patriarh nu poate fi decât I.P.S. Nicolae Mladin, carele, în "Telegraful" său, a ajuns să nici nu mai numere anii dela nașterea lui Isus Cristos, ci dela "era noastră", în așteptarea clipei când stăpânul fi va îngădui să-i numere dela nașterea lui Nicu-Vodă Talpalagiul.

Dar nici Marina nu-i grăbit să ajungă așa curând la mănăstire. Nevoia concurenței l-a silit să trimită și el, de ziua "liberării", o telegramă stăpânului, care va rămâne piesă de antologie pentru ticăloșirea în care a fost adusă Biserica din țara ocupată. "Mărturisim cu toată fermitatea - scrie prea cinstitul patriarh - că țara noastră n'a cunoscut niciodată atât de multe și importante realizări ca în acești 30 de ani, în care poporul român, liber și stăpân pe destinul său, și-a mobilizat toate energiile sale creatoare pentru a se avânta pe drumul celei mai înfloritoare propășiri economice, culturale, politice și sociale. Dela un capăt până la celălalt al țării noastre orașele și satele au astăzi o înfățișare nouă, sărbătorească: industria, agricultura, învățământul, toate sectoarele de viață sunt într-o continuă ascendență și entuziasmul cu care se lucrează neîncetat constituie o dovadă evidentă că România socialistă de astăzi, sub conducerea înțeleaptă a celor mai buni fii ai ei, în frunte cu Domnia Voastră, va ajunge în scurt timp în rândul țărilor cu cel mai înaintat stadiu de civilizație și prosperitate". Și telegrama continuă cu felicitări "pentru bunăstarea și fericirea" în care a fost adus poporul românesc, și exprimări de admirație și prețuire "pentru tot ce s'a făcut": banalități de obscur angajat al "Scântei", dar cât de murdar sună ele în gura "întâistătătorului Bisericii"! Câte cuvinte, atâtea minciuni, atâtea mișelii, atâtea păcătoșenie în gura unui bătrân spurcat, care se vede că nici în pragul morții nu crede în judecata de apoi! Dar uimirea noastră e întrecută totuși de alta: că frații încăpuți pe mâna lor în țară, citind aceste enormități ale supremului "reprezentant al lui Isus", mai cred totuși în Dumnezeu și mai merg la biserică!

Dar pe acești mișei, specializați în linsul dosurilor proletare, nici Ceaușescu nu i-a lăsat cu mâna goală: chemați la București, la 20 August - scrie tot "Telegraful" - "înălții ierarhi ai bisericii noastre și alte personalități bisericesti au fost distinși, cu prilejul acestei mari sărbători aniversare din viața patriei noastre, cu ordine și medalii ale Republicii Socialiste România": numai la Sibiu au primit medalia "30 de ani dela eliberarea României de sub dominația fascistă" peste 30 de clerici. Și niciunul n'a schimbat medalia pe o modestă cerere: având în vedere că Biserica e liberă în țară, cum se tot afirmă, ce-ar fi dacă ar avea elementara libertate să predea copiilor măcar simple noțiuni de catehism? și ce-ar fi dacă duioasele noastre colinde, în loc să fie publicate numai în "Tribuna României", destinată exportului, ar fi publicate și în jurnalele din țară? și ce-ar fi dacă sărbătoarea Crăciunului ar fi... zi de sărbătoare, cum a fost în tot trecutul României? Dar, în euforia generală, cine să se mai gândească la niște asemenea nimicuri! Hotărât, trăim vremuri apocaliptice, când "curva cea mare", cum o numește Sf. Ioan, s'a instalat chiar în Biserică!

* CAZUL SIMA. - Careva ne reproșează că ne ocupăm prea mult de Horia Sima, "care, oricum, și el luptă contra comunismului, și ar trebui să ne unim eforturile în loc să le fărâmițăm". E consolant să constatăm că, în această dramă "de familie", cititorii au înțeles, în cea mai mare parte, durerea noastră, cari de-o viață stăm pe-o baricadă, când vedem o generație întreagă împinsă în pământ de nesăbuițele numitului, care, dela înlesnirea asasinatului la pupatul mâinii lui Carol Asasinul, nu s'a dat dela nimic în lături ca să ajungă șef, șeful unei Mișcări de primeniri morale, - situație de care se ține cu dinții chiar după ce-a fost prins în patul nevestei fratelui său de luptă. Ori, dacă orice "întreprindere" pune în vitrină ce are mai de preț, încăpățânarea fostului comandant de a se afirma și mai departe ca șef al Legiunii, murdărind un loc scump pentru toți legionarii, nu-i decât o nouă batjocură la adresa unei Mișcări, care n'ar fi având deci nimic mai bun de arătat, ca mostră reprezentativă, decât un saltimbanc, dublat de-un

detracat notoriu; ilustrarea însoțitorilor vreri ale lui Moța și Codreanu nu s'ar putea întruchipa deci mai bine, pentru Sima și cei câțiva inconștienți ce i-au rămas alături, decât în svăpăieli și adultere. Poate acum se va înțelege și mai lămurit revolta noastră, și stăruința în a apăra cu toată vehemența numele neîntinate ale atâtor camarazi, cari de decenii zac în pământ pentru cu totul alte idealuri decât al infantilismului și-al desfrânării.

Cât despre "lupta" lui, nimeni nu-l împiedică s'o ducă; noi însă, neavând nici o încredere în cinstea-i sufletească, nu-i vom fi alături niciodată, chiar de-ar abandona nerușinatele-i pretenții; căci n'ar putea fi vorba de o leală camaraderie, ci de obișnuita tragere pe sfoară, cum dovedește, fără echivoc, tot trecutu-i dubios de "luptă".

De altfel, ce idealism ar putea sălășlui în sufletu-i agitat, fără nimica sfânt în el, care n'a ezitat o clipă să periclitizeze viața propriilor comandanți și camarazi de luptă, sau să le spurce sfințenia căminului? Cu ce morală, cu ce duh înviorat vrea el să înlocuiască imoralitatea bolșevică? Unde-i ozonul de care are nevoie un neam așa de obidit? Ce balsam poate aduce acest infirm moral peste niște răni, care de peste trei decenii sângerează? Ce poate el promite, întremător, societății românești de mâine? Promiscuitatea nevestelor? Căci dacă "tot răul ne vine dela suflet", cum avertiza Corneliu Codreanu, apoi sufletul lui Sima este de zece ori mai putred decât al "adversarilor" pe cari pretinde a-i combate. Acesta fiind tipul, fără nimica sfânt în el, tot motorul "luptei" lui e mânat în realitate de necazul că la Palat stă Ceaușescu și nu el; dacă, prin pură ipoteză, Brejnev i-ar încredința lui respingătorul pos., putem jura cu amândouă mâinile pe inimă, cunoscând individul, că ar sbura la București cu primul avion! Justificări, dacă ar mai simți vreo nevoie, ar găsi el destule în bogatu-i bagaj de sofisticărie. Și ar găsi și idioți, cari, întocmai ca acum, să-l ia în serios: n'a reușit el să convingă, chiar dintre "vechii luptători", că cel mai indicat standard al unei mișcări de primeniri morale e lupanarul? Numai cu multă, cu foarte multă greață ne-am ocupat de-această murdărie, de acest cancer crescut parazitărilor pe trupul unei vâjnoase organizații de azururi românești, eternul vâsc de pe trunchiul stejarului; dar n'am putut suporta ca albastrele năzuinți în care mii de frați au închis ochii pe pământul Spaniei, în Rusia, sau în temnițele carlisto-antonesco-marxiste, să fie azi reprezentate de un stricat. Pentru apărarea sfintei lor memorii, și pentru păstrarea fără echivoc a liniei legionare de înaltă moralitate în viitorul românesc, noi nu vom înceta s'o indicăm oridecâte ori obrăznicia individului va încerca s'o terfelească cu prezența unde nu-i e locul, cu comportarea-i mișelească, ori cu scrisul.

Ar fi greșit să creadă cineva că scriitorul acestor rânduri ar fi chiar "ușă de biserică"; dar tocmai de aceea nu s'a îndesat și nu se îndesă în niciun fel de posturi - și cu atât mai mult nu poate suporta nerușinarea mărunțelilor ce, sfidând crinul neprihănitelor morminte, se înghesuie spre locuri ce-au fost cândva cinstite de sfântul duh al lui Codreanu și-al lui Moța.

Scriu cele de mai sus cu nespusă tristețe, gândind la sutele de camarazi - un Clime, un Banea, un Cantacuzino, Istrate, Iordache Nicoară, Gârcineanu, Bănică Dobre, Totu, Polihroniade, Serafim, etc., etc., etc., camarazi cari, acum 35 de ani, cădeau sub gloanțele unui rege dement, împinși de fătăliile "activiste" ale imbecilului care, sub pretextul "răzbunării" Căpitanului, împingea în pământ tot statul-major al Legiunii, liberându-și astfel calea spre șefie; o șefie pe care însă, nefiind el croit pentru ea, a spurcat-o cât a putut mai mult.

* SCRISOARE DE FRATE. - La începutul lui August a avut loc, la Căminul din Aravaca (Madrid), adunarea de constituire a "Asociației Culturale Române Moța-Marin", cu legionari din toată lumea. Aflând de aceasta, profesorul Sergio Miranda Carrington, avocat în Santiago/Chile, a trimis adunării următorul frățesc răvaș:

Camarazi ai Gărzii de Fier,

Știu că în acest 4 August din 1974 sunteți reuniți la Aravaca, pământ spaniol devenit al vostru și al meu prin jertfa lui Moța și Marin și al rasei noastre chiliene. În această zi, pentru a fi mai aproape de voi, fiind catolic practicant, mă împărtășesc. Ca și voi, mă voi ruga pentru sufletul Căpitanului, Corneliu Codreanu. Deasemenea, pentru fericirea personală a fiecăruia dintre voi, camarazi din Garda de Fier, care, îndurerați și împrăștiți în toată lumea, ați fost sare și plămădă pe oriunde ați ajuns. Voi sunteți încărcăți de amintiri, de poezie și de moarte, ale căror urme le-am căutat cu dragoste în ale mele "Recuerdos de la

Guardia de Hierro" (Amintiri din Garda de Fier), cu baza în viața lui Nicolae Chirani, astăzi printre voi și care poate că mă ascultă cu aceeași emoție cu care este întotdeauna prezent în viața mea.

Din acest colț îndepărtat al lumii - Chile - vreau să vă spun că toată lupta și nenorocirile abătute peste voi n'au fost zadarnice. E adevărat că România, părăsită de forțele întunecate care conduc Occidentul, geme încă sub jugul asiatic. Va veni însă și pentru voi ziua liberării, cum a venit pentru noi Chilenii fericitul 11 Septembrie 1973. Hotărârile lui Dumnezeu, ce par de neînțeles, nu's mai puțin înțelepte. Încă n'am liberat România. Intr'o zi o vom face. Dar cu exemplul vostru neîntrerupt de oameni modești, buni și fără pată, ne-ați dat putere și vigoare morală acelor care în orice loc din lume luptăm pentru Cristos și pentru menținerea popoarelor sub semnul adevărului.

Vreau să vă spun că în lupta Chilenilor contra bestiei asiatice marxiste, Garda de Fier a fost prezentă. Nu numai în acte publice de comemorare a Mișcării. Cartea Căpitanului a fost textul unde sute de studenți au găsit argumente dialectice și consolare morală, când totul părea pierdut. E dificil ca voi să vă puteți da seama cât de importantă a fost pentru noi, luptătorii chileni, amicitia și exemplul voios și optimist al lui Nicolae Chirani. Eu vă spun că o Mișcare, care are oameni ca Neculai Chirani, niciodată nu va muri, și că prin el se perpetuează minunata rasă a Nicadorilor și a Decemvirilor. Ca Chilean și membru militant și activ al Gărzii de Fier (onoare pe care sper să mi-o ratificați), deoarece cu autorizarea camaradului Nicolae Șeitan am înființat în Chile cuibul "José Miguel Carrera", mă aflu astăzi, 4 August 1974, în mod deosebit unit în spirit cu voi. Vă mulțumesc, camarazi ai Gărzii de Fier, pentru neînduplecatul vostru exemplu de tenacitate și de curăție personală! Uniți în Cristos, sub binecuvântarea Căpitanului, Corneliu Zelea Codreanu, să strigăm până la moarte, din Carpați și până în Anzi: România, România!... Chile, Chile!...

Radu Cornățeanu

COMOARA NEAMULUI de Mihai Codreanu

Poporul meu cunoaște-o suferință
Nemărginit de dulce și de blândă,
Ce'n vremuri grele ca și de izbândă
I-a mângâiat sărmana lui ființă.

Durere e, și-i chin și e dorință,
Dar inima de dansa ți-i flămândă;
Iar taina sa e-atâta de plăpândă,
Încât te soarbe'n ea cu ușurință.

Din văi și munți și valurile-albastre
Se'naltă'n zbor de doine către astre
C'o gingășie-atât de-armonioasă,

Cum nici un neam nu i-a simțit fiorul
Și n'a pătruns comoara cea duioasă
Din sfântul și supremu-i farmec: Dorul.

&& Reprezentanți în exil ai țărilor robite au trimis delegaților Conferinței europene a securității de la Geneva o scrisoare și un memoriu, în care se plâng că "dreptul popoarelor la autodeterminare e ignorat, libera circulație a ideilor rămâne literă moartă, pe când a oamenilor e restrânsă la persoanele ce au rude în streinătate"; "acordurile n'ar putea angaja popoarele noastre decât dacă aspirațiile lor ar fi respectate și voința lor liber exprimată". "Cedând presiunilor regimurilor totalitare, Conferința ar renega Drepturile Omului și și-ar arăta neputința; în ochii popoarelor noastre, Conferința ar reaminti pe cea de la Munchen și ar deschide o perioadă de grele încercări pentru tot Continentul". Pentru români, memoriul e semnat de domnii Filitti, Korne și Damian.-

&& Românii din München și împrejurimi au sărbătorit, în seara de 6 Februarie, Unirea Principatelor: salutul d-lui Emilian, cuvântarea festivă a dr. Maurer, și cor, dirijat de prof. Alexandru Petre. Apoi, obișnuitul bal.

- Asociația, condusă de dr. Tase, a înființat Biblioteca Română Documentară, cu peste 5000 volume rămase de la prof. Const. Sasu, circa 800 de la prof. G.V. Cârsteanu, altele de la Alex. Vlădăreanu și col. D. Alexandrescu, peste 3000 strânse de Asociație, colecția donată de căp. Foghel, arhiva Asociației și, parțial, a exilului.

- În editura Asociației a apărut "Das rumänische Volk und seine Einigung" de Alex. Randa și "Basarabia, piatra de încercare a timpului nostru" de René Staeger.

&& "Tribuna României" publică elogiile unor somități, române și străine, la adresa lui Eminescu. Lipsește însă părerea cea mai autorizată: aceea a lui Năică Ceaușescu - carele, cum vedem din aceeași publicație, și din toate suratele ei din RSR, se pricepe la toate...

DORURI ȘI NECAZURI

A.-Germania: Mai întâi: Anul nou la mulți ani cu sănătate și șanse de libertate țării și neamului subjugat! Îți trimit o contribuție de 30 mărci.

C.-Italia: Ar fi de dorit ca ceea ce scrieți în Vatra din Septembrie, și altele, să fie traduse și în alte limbi, ca nu numai în "Borghese" să apară din când în când câte ceva. În țară se taie pădurile, tovarășii vor să facă țara pârjol!

C.-Statele Unite: Excelent articolul de fond, și tot numărul minunat, Dumnezeu să-ți deie sănătate; se observă spiritul de dragoste și înțelegere care poate să aducă multe speranțe și să scoată pe cei căzuți din apatie. Vatra rămâne steagul atâtor nobile idealuri și bici nelertător pentru cei păcătoși.

D.-Statele Unite: Rog a-mi trimite și în 1975 plăcuta Dv. publicație. Alăturat vă trimit 15 dolari. Dumnezeu să grăbească victoria împotriva comunismului, ca să ne vedem iarăși toți frații în dulcea noastră Românie. Dați-i înainte!

C.-Germania: De câte ori citesc interminabilele polemici din exil mă gândesc că frații ar avea mai mult de câștigat dacă și-ar întinde mâinile.

V.-Germania: Eu am o singură dorință: ca Vatra să apară cât mai curând pe meleagurile României. Mă scuzați că am întârziat cu abonamentul.

N.-Statele Unite: Luând note bune la școală, tătuca m'a trimis de Crăciun în țară. Știa el ce e pe-acolo, dar va fi vrut să-mi facă o bucurie, dacă aveam să văd măcar locul în care s'a născut, să-mi cunosc rudele, să aud la fața locului renumitele colinde. Plecasem pe o lună, dar, după primele impresii, aș fi plecat îndată înapoi, dacă aveam avion; așa, tot a trebuit să stau vreo 10 zile. Și, eu care voiam să simt căldura familiei de baștină, a trebuit să dorm la hotel, căci numai părinții, copiii și frații au voie să fie găzduiți acasă, iar eu aveam numai mătuși și verișoare. Dacă m'ar fi prins la ei, ar fi plătit 15.000 lei amendă! De două ori au venit la control, și mi-au cerut chitanța de plata hotelului, și de schimbarea a cel puțin 10 dolari pe zi. Cu colindul, am văzut doar câțiva țigănuși prin tramvaie. De Crăciun, am stat singură, căci toți erau la lucru: a fost cel mai trist Crăciun din viața mea, petrecut -culmea!- în țara părinților mei!

De Anul Nou, au avut două zile libere, dar asta nu din generozitatea guvernului, ci au trebuit să le răscumpere, lucrând pentru ele două duminici: cea dinaintea și cea de după Anul Nou, care a căzut miercură. Nici pomeneală de calitatea vinului și țuicii pe care le exportă la noi; ce-am băut acolo, ce se vinde pentru mulțime, e spălătură de butoi. Bere nu se găsea, nici să fi dat 10 dolari pe sticlă. Alimentele, mai mult pe nemereală și cu cozi interminabile. În schimb, sufletul de aur al populației! Bietele rude nu știau cum să strângă mai bine cureaua, ca să mă simt eu bine. Păcat de vacanța stricată! Când am plecat de-acolo, din atmosfera aceea polițienească, îmi venea să chiui de bucurie; aș fi vrut să "împing" la avion, să ajungă mai repede la Paris...

D.-Germania: La mulți ani! chiar dacă nu s'a schimbat nimică din scena mare cu atâtea victime. Asta n'o putem noi, ci numai spune adevărul și demasca monștrii.

R.-Franta: L-ai "fotografiat" bine pe Ceaușescu, cu pretinsa lui independență. Asistăm la un adevărat complot internațional, ce urmărește, nu știm în ce scop, umflarea lui la maximum. Nu ne-am mira să-l vedem în curând și premiu Nobel, ca șampion al independențelor naționale. Când s'o desumflă gogoșa, bietul om o să rămână ce-a fost dela început, și mai rău încă. "Presa" din țară, foi de mare tiraj din streinătate, ba chiar unele din exil, nu fac deloc economie de tămâie pentru omulețul care ar fi intrupând, în modesta-i făptură, un ciudat concentrat din Garibaldi și Mihai Viteazul. Și n'ar fi deloc rău să fie așa, și nu cum știm cu toții...

D.-Statele Unite: Cred că au scris și ziarele germane despre grupul de propagandă format din disidenții sovietici, în frunte cu Soljenițin, împreună cu Mindszenty, francezul Jean Cathala. Toți sunt de părere că singura ieșire din impas e contrarevoluția popoarelor înrobite de URSS. Faptul m'a bucurat enorm. Acum îmi explic de ce au fost sovieticii nevoiți să mai recruteze mii de securiști...

R.-Franta: Din cauza grevei, ultimele numere le-am primit în aceeași zi. Fac o mică șocoteală: costul hârtiei, francatul, plicul, scrisul la mașină, plus întreaga bucatărie a expediției, și mă întreb cu ce-aș putea contribui la reușita acestei "Vatra", mai cu seamă că nu împărtășesc părerile tale politice, dar accept stilul românesc și lupta contra comunismului. Adaog 20 franci, din mica pensie.

I.-Spania: Lucrările din subsolul Căminului, terminarea a 4 camere și baia, sunt pe sfârșite; numai de-am fi în stare să fim pe sfârșite și cu plata... dar asta mai ține vreun an. Deci numai sănătate să fie!

R.-Statele Unite: Scăpat în fine de sufocantul iad din țară, am citit aici tot ce-am găsit, curios să știu reacțiunea voastră de oameni liberi la suferințele celor de-acasă. Am avut norocul să dau și peste colecția Vetrei, inclusiv "dosarul rușinii" de care auzisem încă din țară. Azi când toate eforturile se concentrează pentru zăgăzuirea mocirlei marxiste, străduința voastră de a zăgăzui o altă mocirlă, cea lipită ca o baligă pe fruntea curatei voastre Mișcări, s'ar părea anacronică. Dar eu, care am cunoscut curățenia lui Moța (de-ar fi fost catolic, ar fi și fost propus la beatificare), și a generației sale, și v'am fost mereu prieten, vă înțeleg durerea, când măsurați distanța dela piscul de unde ați plecat la ciormolița în care, cu o suspectă tenacitate, fostul vostru șef s'a străduit să vă scufunde. Mobilul tristei "dărzenii", care a mers dela acțiuni ne-cugetate (dar roditoare de vaste cimitire) până la miasma din "dosar", dacă ești să-l las pe seama psihiatrilor e numai pentru că e tare suspect.

Nu înțeleg însă un lucru: de ce în această energică luare de poziție, în care vă străduiți să salvați obrazul Legiunii (pentru ca cei ce vor veni s'o cunoască așa cum a fost și nu prin prisma decăderii simiste), n'ați pomenit niciodată de tovarășii lui, fără de cari n'ar fi mai avut atâta îndrăzneală. Mi s'a spus că după apariția "dosarului" se dase la fund, și câțiva ani n'a mai auzit de el nici cucul. Dacă a avut tupeul să iasă iar pe piață, e că a observat, spre uimirea chiar a lui, că unii au nasul mai rezistent la miasme. După mine, aceștia sunt marii vinovați! Crezut-au ei vreodată în ceva? E imposibil, căci cine a respirat odată ozonul vremilor codreniste n'are cum se regăsi în zoaiele simiste! E absurd să predici îndreptarea moravurilor de pe un astfel de piedestal, prezentând ca stindard un biet schilod moral! să fie așa de greu de priceput un adevăr așa de simplu? Acești inconștienți, cari cu girul lor au prelungit, pentru lumea din afara voastră, un echivoc, n'au auzit niciodată de răspunderi morale. Dela publicarea rușinii au trecut mai bine de 20 de ani și ar fi avut timp să reflecteze, dar se vede că înrolarea lor în Legiune n'a fost determinată de vreun impuls idealist, ci de un fel de haiducie, sau spirit de turmă, pe care d-l Sima se pricepe bine să-l perpetueze, întreținându-l cu decorații, grade, funcții, gâdilarea hăului lăuntric prin publicarea "operelor" respectivilor, toate, una mai ridicolă ca alta, dar potrivite măruntelor lor dimensiuni. Aceștia, structural și prin comportare, nu v'au fost niciodată camarazi, și ar fi timpul să-i arătați cu degetul, punându-i cu toată brutalitatea în fața propriei răspunderi: cine știe, poate duioasa amintire a vreunui frate de luptă, prieten și camarad, care zace de-atâta amar de ani sub brazda țării, fără flori și fără cruce, ucis în urma iresponsabilelor "acțiuni" ale paranoicului, îi va pune totuși pe gânduri...

P.-Grecia: Tuturor Românilor din exil: fericire, unire și cele dorite! Am rămas numai în starea din poza asta, care arată în ce hal se găsește biserica română Sf. Dumitru din satul Căndrova, regiunea Vodenei; fără acoperiș, fără ferestre. Casă părăsită. Am fost zilele astea în acel sat de fărșeroți, inima mi s'a făcut în două când după atâția ani am mai văzut ruinele frumoasei biserici. În halul ăsta au ajuns aproape toate satele Macedoniei în timpul războiului civil 1946-1949. Case, școli și biserici cu totul au fost distruse. Cu planul Marshal grecii au dres multe lucruri, dar nu în satele românești.

C.-Australia: Unii interesați caută să acrediteze părerea că Sima, fiind iresponsabil, ar fi lucrat pe cont propriu și astfel ar fi produs știutele pierderi catastrofale. În realitate el a săvârșit totul urmând instrucțiunile dușmanilor neamului românesc. Faptul că apare în ochii lumii așa cum apare: iresponsabil, destrăbălat, inconsecvent și chiar puțin într'o doagă, este numai teatru, pentru a induce în eroare. E o metodă a agenților de a se acoperi în acest fel.

H.-Argentina: Ne-a bucurat mult citind în ultimul număr articolul Bădiei Iasinschi, cum și scurtele note obiective și binevoitoare despre biblioteca din Freiburg. Am rămas așa de puțini cei de-o lege și credință, încât este păcat să ne împărțim în atâtea grupulețe. Vatra ca de obicei continuă aceeași linie dărză pe care și-a impus-o din primele începuturi și bine face. Noi te felicităm din toată inima și-l rugăm pe bunul Dumnezeu să te țină multă vreme sănătos, ca să poți conduce cu aceeași abnegație și demnitate iubita noastră revistă Vatra. Îți vom trimite în curând contribuția noastră.

G.-Franța: Am apreciat la justa valoare și m'am bucurat de schimbarea produsă la "Vatra": fără alte comentarii... Cu cele mai bune urări pentru 1975!

R.-Polonia: În țară, tot "mai bine".. Unde sunt virtuțile daco-romane? Am devenit un neam de iobagi. Dar mă mângâi cu gândul că până la urma-urmei are să-î ieie mama dracului și pe cei ce ne țin neamul sub ciubotă, căci nimic nu rezistă uzurii timpului: imperiile se prăbușesc, stelele se sting.. Fratele meu a fost la mine. A venit cu 40 lei în buzunar, 10 pachete de țigări "naționale" și 1/2 litru tescovină (un fel de rachiu puturos, făcut din resturile dela struguri care rămân dela făcutul vinului. Altă dată resturile acelea se dădeau la porci, acumă fac rachiu. Nici măcar bilet de tren retour nu a avut. Crăciunul și Anul Nou l-am petrecut în doi, foarte modest, dar cel puțin după 33 de ani am fost împreună. A stat la mine 30 de zile, până s'au terminat sărbătorile.

N.-Australia: Dumnezeu Sfântul să vă ajute în activitatea românească pe care o desfășurați pe întreaga lume! Noi am făcut o chemare ca să ne vină din țară în vizită un cumnat care a fost 8 ani la Canal, acum e bătrân pensionar. Săptămăna trecută am primit scrisoare că a fost respins.

M.-Franța: Întârzierea se datorește în primul rând beteșugului ce m'a scuturat foarte serios vreo lună de zile și mai apoi rușinii ce aveam față de Vatra, că mi-am uitat datorința, dar azi am reparat nițel indolența.

B.-Statele Unite: Deci, pentru că merge pe linia sufletului meu, atingând problemele esențiale pentru existența neamului românesc, îmi permit a vă trimite ceva pentru menținerea Vetrei. Ca să nu credeți că am uitat de Steag și Patrie.

T.-Statele Unite: Azi am primit Vatra, mulțumesc, vă trimet acî 25 de dolari. Tot acum trimit și la Căminul dela Aravaca, ajut toate publicațiile românești naționaliste și mă bucur că mai avem români plini de entuziasm. Eu am cartea Căpitanului Corneliu Zelea Codreanu Pentru legionari de când a ieșit dela tipar, acî e și numele meu ca abonat la Pământul strămoșesc; în calendarul Foiaia Interesantă al părintelui Moța din anul 1927 e fotografia mea și a nevastei și cu donația de 84 de mii de lei pentru Căminul Studentesc din Iași; fotografia Căpitanului Codreanu este la loc de frunte în odaia mea, în ramă deasupra mesei mele de scris, între mine și părinții mei. Peste câteva luni împlinesc 88 de ani, am 5 copii, 11 nepoți și 4 strănepoți, împrăștiați prin Youngstown, California, Pennsylvania, Chicago și Sebeș-Alba. Suntem mai mulți Tecăi în America decât în Sebeș. 49 de ani am avut restaurant și bar, până în 1968, când le-am vândut. Atunci mi-a murit și nevasta. Sunt destul de sănătos, conduc carul ca și unul tânăr, dar nu fac călătorii lungi, la California și Chicago mă duc cu jettul; până la California am mers cu carul 5 zile, cu jettul 2 ceasuri și jumătate. Toată școala ce o am sunt 4 clase primare la școala ungurească. La Crăciun și alte sărbători, când ne strângem familia cu cuscări și prieteni, avem 35-40 de persoane.

CANTEC DE MARTIE de Panait Cerna

A fugit din lume faur,	Gârlele-și încep fanfara	Uită lumile de stele,
Trist și nejelit -	Și, pornind șuvăi,	Ce-au căzut pălind -
Cu săgețile-i de aur,	Strigă'n lume: primăvara	Bucură-te de acele
Martie l-a gonit...	A sosit la noi!	Care se aprind...
Albi plutesc și roșii norii	Ce gândești la vremuri duse	Ah, ce dulce e povara
Peste munți și chei,	Și suspini mereu?	Mugurilor noi!
Parcă sufletu-aurorii	Lasă visele apuse,	Primăvara, primăvara
A rămas în ei...	Suflete al meu!	A sosit la noi...

&& Aflăm, din "Țara și Exilul", că Horia Găgă "a realizat în cursul anului 1951 performanțe neobișnuite". Poate ne înșelăm, dar parcă neobișnuita "performanță" avusese loc ceva mai înainte...

&& "Populația e bogăția supremă a unei națiuni"; a declarat Ceaușescu la "conferința mondială asupra populației", gândindu-se, desigur, la posibilitatea ce-i dă această populație, prin munca-i silnică, să se plimbe cu cățel și purcel pe mapamond, aruncând generos cadouri prețioase haitelor canibale, pentru hrănirea tuturor subversiunilor utile Rusiei...

&& "Lumea" constată că "oamenii cari au luptat în țările ocupate de naziști au demonstrat cu prisosință că, pentru ei, libertatea nu este o vorbă goală": ca în România...

&& "Tribuna României" constată că, "în Mărginimea Sibiului, portul strămoșilor este și astăzi la mare cinste". Incipuiți-vă, și astăzi! cu toată ocupația streină.

Am primit:

- Revue des études roumaines, vol. XIII-XIV, Paris 1974.-
- Radu Flora, Relațiile iugoslavo-române, în "Lumina", N° 6, Panciova 1968.-
- Revista Scriitorilor Români, editată de S.A.R., N° 12, München 1973.-
- Pământul strămoșesc, Buenos Aires, serie nouă (1974). Director: D. Găzdaru.-
- George Uscătescu, Melo sideral, Madrid 1974.-
- Mario Ruffini, L'influsso italiano in Valachia nell'epoca di Costantino-Vodă Brancoveanu (1688-1714), în Acta historica, tomus XI, München 1974.-
- Traian Popescu, România și unitatea Europei, ed. "Carpații", Madrid 1975.-
- Omagiu profesorului D. Găzdaru. Miscellanea din studiile sale inedite sau rare, vol. I Studii istorico-filologice, ed. Inst. Român de Cercetări, Freiburg 1974.-
- Alex. M. Randa, Der König der Berge, volum comemorativ închinat lui Avram Iancu, editat de Inst. Român de Cercetări din Freiburg 1971/72.-
- Traian Lascu, The American Romanian Orthodox Youth 1950-74, Detroit.-
- Mira Simian, Fata lui Temelie - Editura Urmuz 1974.-
- Ion V. Emilian, Les cavaliers de l'Apocalypse, Paris, Ed. de la Pensée Moderne '74.-

&& La 13-14 Septembrie a avut loc la Bressanone congresul anual al Uniunii Federaliste a Comunităților Etnice Europene. Cea mai activă a fost minoritatea albaneză din Yugoslavia, urmată de cea slovenă din Austria și de cea germană din Italia. Refugiații albanezi din Yugoslavia scot în America "L'Action des Kossovars", în care caută să informeze lumea liberă despre doleanțele minorității skipetare din regiunea autonomă Kosmet (Yugoslavia) și regiunea Qiamurlia (Grecia). După harta de pe copertă, cele două regiuni sunt, împreună, mai întinse decât Albania însăși.

Despre numeroasele minorități românești din Rusia, din Yugoslavia, Ungaria, Grecia, Bulgaria și Albania nu se ocupă cam nimeni. S'a ocupat Vatra intens în primii ani, s'a ocupat și dl Papanace, și se ocupă azi, sporadic, publicațiile domnului Drăgan (dar numai de cei din Yugoslavia). Și totuși, exilul nostru e plin de elemente, de înaltă "cilindrată", din Grecia, Yugoslavia, Albania, Bulgaria, Bucovina, Basarabia și chiar Ungaria, dar care tac. Să fi îmbătrânit așa de mult elanul românesc? La congresul internațional al minorităților, ținut în Iulie la Triest, ca și la Bressanone, ca și la congresele din anii precedenți de altfel, durerile și legitimele aspirații ale milioaneilor de frați împrăstiați prin țările vecine nu au fost deslătute, rămânând necunoscute sutelor de congresiști.

&& Anunțăm pe cititori că Vatra are acum un alt konto (tot pe numele Petre Vălimăreanu): 78 Freiburg-Germania, Kaiser-Joseph-Strasse 186-188, Konto 4028631: poate interesează pe cineva... Uitasem: Banca se cheamă "Offentliche Sparkasse".

&& Intr'un inimos răspuns dlui Maurice Baumont, pentru niște ineptii publicate în "Le Figaro", dl Faust Brădescu îl acuză, în "Carpații", că "ignorează fondul etic al Gărzii de Fier". Se vede că franțuzul, aflând, tot dela dl Brădescu, cine e considerat, pentru ofensata-i subțirime morală, ca "șef al Mișcării Legionare", o fi crezut că toată Garda e în aceeași mlaștină...

&& "Presa"-i personală anunță, la 29 Noembrie, că "a fost reales, în unanimitate, ca secretar general al partidului, cel mai strălucit fiu al națiunii, tovarășul Nicolae Ceaușescu". Și dacă el e "cel mai strălucit", închipuiți-vă cum trebuie că arată ceilalți! Noroc, numai, că e vorba, în realitate, de "partid"...

&& Intr'o școală din Rusia, învățătoarea întreabă pe copii:

- Care e țara unde domnesc egalitatea socială și libertatea?
- Uniunea Sovietică! răspund școlarii.
- Care e țara abundenței și a eleganței?
- Uniunea Sovietică!
- Care e țara păcii, dreptății și odihnei?
- Uniunea Sovietică!

În acest moment, un copil isbucnește într'un plâns sfâșietor.

- De ce plângi? îl întreabă învățătoarea.
- Pentru că vreau să merg în Uniunea Sovietică...

Herausgeber und für den Inhalt verantwortlich: Dr. Petre Vălimăreanu
78 Freiburg -Germania, Erbprinzenstr. 17 A.- Contribuțiile, pe același nume, la
Offentliche Sparkasse, Kaiser-Joseph-Strasse 186-188, Konto 4028631.-
